

# Inhaltsverzeichnis

## Vorwort

*Christian Kühn*

## Aktuell

### **Brand (the) New**

*Elke Delugan-Meissl und Roman Delugan  
im Gespräch mit Kari Jormakka und Dörte Kuhlmann*

### **Sechs über der Flanierdrift**

*Christian Kühn*

### **Gemeinsam wohnen und bauen lernen**

*Christa Kamleithner*

### **Zur Lüge nicht fähig?**

*Christian Kühn, Thomas Mayer*

### **In Memoriam Roland Rainer**

*Christian Kühn*

### **Nachrufe**

*Christian Kühn*

## FotoEssay

### **Chat(t)er Gardens**

*Moira Zoitl, Corazon Amaya-Canete*

### **Besetzte Räume**

*Doris Berger*

### **Learning from Calvin Klein**

### **Foreword: Learning from Calvin Klein**

*Kari Jormakka*

### **Forget About the Architect**

*Caroline Bos talking with Kari Jormakka*

### **Komfort oder Herausforderung?**

*Thomas Duschlbauer, Michael Shamiyeh*

### **Architekturreflexion unter den Bedingungen von Kulturindustrie**

*Anita Aigner*

### **Über den Bereich des (Un)Möglichen**

*Monika Grubbauer*

### **Branded**

*Anette Baldauf*

### **Finally Tourism**

*Christoph Leitner*

### **What Crisis? Architecture and the Myth of Progress**

*Gareth Griffiths*

### **Ein Kommunismus der Ideen**

*Dennis Kaspori*

**Practice What You Teach**

*Heather R. Barker*

**Call for Papers**

**UmBau 22: Wettbewerb! Competition!**

*Christian Kühn, Kari Jormakka*

**UmBau 21**

**Lernen von Calvin Klein**

Österreichische Gesellschaft für Architektur & Institut für Architekturwissenschaften,  
Abteilung für Architekturtheorie, TU Wien (Hgg.) Verlag edition selene, Wien 2004

160 Seiten, mit SW-Abbildungen und einem Fotoessay von Mora Zoitl, Corazon Amaya-  
Canete und Doris Berger, broschiert.

ISBN 3-85266-244-3

Preis €

Sprache deutsch / englisch